

## § 1. Postanowienia ogólne

1. Organizatorem przeglądu kapel studenckich „Muzykaliada” zwanego dalej „Konkuresem” jest Niezależne Zrzeszenie Studentów Uniwersytetu Gdańskiego z siedzibą w Gdańsku przy ulicy Wita Stwosza 58, 80-308 Gdańsk, zwane dalej „Organizatorem”.
2. Celem Konkursu jest promocja trójmiejskich kapel studenckich.
3. Niniejszy regulamin określa zasady udziału w Konkursie oraz zasady przebiegu Konkursu.

## § 2. Warunki uczestnictwa

1. Konkurs jest adresowany do amatorskich zespołów, w których przynajmniej jedna osoba posiada status studenta uczelni wyższej mającej siedzibę w Trójmieście bądź jest absolwentem takowej (nie dłużej niż dwa lata od utraty statusu studenta).
2. Kwalifikacji uczestników dokonuje się na podstawie zgłoszeń nadesłanych na adres: muzykaliada@nzsug.pl wraz z krótkim opisem zespołu, liczbą członków, ich nazwiskami, historią powstania oraz demem.
3. Zespoły zobowiązane są do przyniesienia własnych instrumentów.
4. Organizator zapewnia zespołom do 10 minut na rozstawienie sprzętu oraz 45 - 50 minut na zaprezentowanie swoich umiejętności na scenie (czas sceniczny). W przypadku opóźnień przy rozstawianiu sprzętu wynikłych z winy zespołu Organizator odejmie czas opóźnienia od czasu scenicznego.
5. Nie dopuszcza się do Konkursu zespołów wykonujących utwory z playbacku lub pół playbacku.
6. Zespół zobowiązany jest do sprawnego zamontowania sprzętu muzycznego przed swoim występem, jak również do sprawnego demontażu bezpośrednio po występie.
7. W przypadku umyślnego naruszenia pkt 6 Organizator może ukarać zespół dyskwalifikacją.

### § 3. Przebieg konkursu

#### 1. Konkurs składa się z czterech etapów:

##### 1) Etap I - rejestracja na stronie internetowej Organizatora (www.nzsug.pl)

- a) Każdy z wykonawców prócz wypełnienia formularza zgłoszeniowego ma obowiązek przestać demo (najlepiej umieścić je w chmurze i podać link do danego utworu albo link do utworu, który znajduje się na YouTube) z minimum jednym utworem na adres muzykaliada@nzsug.pl,
- b) Termin zgłoszeń elektronicznych trwa od 31.08.2016 r. do 30.09.2016 r.,
- c) Prawidłowo wypełnione i nadesłane w wyznaczonym terminie zgłoszenie jest podstawą do udziału w dalszych etapach Konkursu;

##### 2) Etap II - przesłuchanie wstępne przez Organizatora

##### 3) Etap III - półfinały Konkursu

- a) Na trzeci etap Konkursu składają się trzy koncerty półfinałowe,
- b) Koncerty odbędą się w dniach 11.11.2016 r., 25.11.2016 r. oraz 16.12.2016 r.,
- c) Podczas każdego koncertu półfinałowego wystąpią zespoły wybrane spośród wszystkich zakwalifikowanych do trzeciego etapu,
- d) Do finału przechodzi 1 zespół z każdego koncertu półfinałowego, który w głosowaniu publiczności otrzymał największą ilość głosów,
- e) Każda osoba z publiczności dysponuje jednym głosem,
- f) Głosowanie odbywa się przez wypełnienie otrzymanej przy wejściu karty do głosowania i wrzucenie jej do jednej z oznaczonych urn do głosowania w czasie otwarcia urn,
- g) Otwarcie urn następuje po rozpoczęciu się pierwszego występu i trwa do 10 minut po zakończeniu występu ostatniego zespołu,
- h) Głos oddany w sposób uniemożliwiający ustalenie jednoznacznej woli głosującego bądź oddany na karcie innej niż karta do głosowania jest nieważny,
- i) Wyniki głosowania zostaną ogłoszone bezpośrednio po zakończeniu głosowania i przeliczeniu głosów w dniu koncertu,
- j) Przeliczenia głosów dokona Komisja złożona z 3 osób wybranych przez Organizatora i 2 losowo wybranych osób z publiczności;

#### 4) Etap IV - finał

- a) Koncert finałowy odbędzie się w marcu 2017 r. (data w trakcie ustalania),
- b) W koncercie finałowym zaprezentują się zespoły wyłonione w koncertach półfinałowych,
- c) Zwycięzca koncertu finałowego zostanie wyłoniony przez specjalnie w tym celu powołane Jury,
- d) Zwycięzca Konkursu zostanie ogłoszony po zakończeniu koncertu finałowego,
- e) Wybór Jury jest ostateczny.

#### § 4 Postanowienia końcowe

1. Organizator nie pokrywa kosztów noclegu ani zakwaterowania.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany terminów poszczególnych etapów Konkursu.
3. Uwagi do niniejszego regulaminu można zgłaszać drogą mailową na adres: [muzykaliada@nzsug.pl](mailto:muzykaliada@nzsug.pl).
4. Kwestie sporne, nieobjęte regulaminem lub wymagające dodatkowych interpretacji rozstrzyga Organizator.
5. Osoby zgłaszające się do Konkursu wyrażają jednocześnie zgodę na opublikowanie przez Organizatora w mediach nazwy swojego zespołu oraz nadesłanych materiałów audiowizualnych.
6. Dostarczona Organizatorowi karta zgłoszeniowa zespołu jest równoznaczna z akceptacją niniejszego regulaminu.
7. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za treści prezentowane przez Uczestników Konkursu w trakcie jego trwania.